

Iwami Contemporary Art Exhibition

アートが集うジオパークの町 鳥取県岩美町

岩美現代美術展

アートがつなげる人々と自然

團 紀彦

Norihiko Dan

栩山 孝

Takashi Tochiyama

山本 修司

Shuji Yamamoto

針谷 賢

Masaru Harigai

平田 良之

Yoshiyuki Hirata

展覧会

2017年 8月5日(土)～8月21日(月)

開催時間：10:00～17:00 観覧料：無料

会場：鳥取県岩美町 Studio652(旧岩美病院)

野外制作・展示 「語り継がれるということ 一麒麟獅子一」

2017年 7月30日(日)～8月11日(金) 会場：岩美町大谷海岸

シンポジウム 「地域における 現代美術の可能性」

2017年 8月5日(土) 開催時間：14:00～16:00 入場：無料 会場：岩美町中央公民館

■主催：岩美現代美術展実行委員会



岩美町



團 紀彦 *Norihiko Dan*

1956年神奈川県生まれ。1979年東京大学工学部建築学科卒業、同大学院で榎文彦に師事。1984年米国イエール大学建築学部大学院卒業。

《賞 歴》

- 1987年 第1回吉岡賞受賞(ヴィラ森井)／SDレビュー入選
- 1995年 1995年新日本建築家協会JIA新人賞受賞(八丈島のアトリエ)
- 1999年 1999年日本建築学会賞業績賞受賞(業績部門/日吉ダム周辺整備計画)
- 2002年 2002年度土木学会デザイン賞受賞(日吉ダム周辺整備計画管理連絡橋)
- 2005年 IOC/IAKS AWARD, Silver(京都市西京極総合運動公園)(仙田満氏と共同)
日本建築仕上学会賞作品賞受賞(ウトコリミテッド室戸工場)
- 2008年 ARCASIA AWARDS 2005,2007-2008 ゴールドメダル(ウトコリミテッド室戸工場)
- 2011年 台湾建築奨首奨受賞(日月潭向山風景管理处)
- 2014年 台湾建築奨首奨受賞(台湾桃園国際空港第一ターミナル再生計画)
日本都市計画学会「計画設計賞」受賞(室町東三井ビルディングCOREDO室町)
日本建築家協会優秀建築賞受賞(表参道Keyakiビル・Hugo Boss)
- 2016年 第五十七回BCS賞受賞(日本橋室町東地区開発)(共同)



棚山 孝 *Takashi Tochiyama*

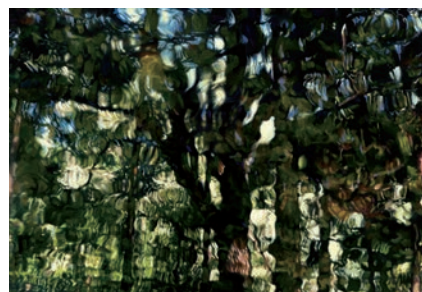


《略 歴》

1953年 大阪府生まれ
1975年 現代版画コンクール展 以後1992
1989年 ギャラリー伊丹大賞展(奨励賞) 以後1991
1990年 IBM絵画イラストコンクール展
1991年 吉原治良賞展
2007年 川の絵画大賞展(大賞) 以後2008
2014年 朝展(大賞)
《コレクション》伊丹市、(財)喜多美術館、加古川市、兵庫県立美術館



山本修司 *Shuji Yamamoto*



《略 歴》

1959年 愛媛県生まれ 兵庫県宝塚市在住
1982年 大阪芸術大学 芸術学部美術学科 卒業
1980～2017年 ギャラリー白(大阪)を中心に個展活動
2012年 尼崎アートフェスティバル 尼崎総合文化センター(尼崎)～'14
2013年 きのとあすの対話展 原田の森ギャラリー(神戸)
2014年 姫路城現代美術ビエンナーレ 姫路市民ギャラリー '16
2015年 GONGJIU ART FESTIVAL (公州 韓国) 個展 SPACE129(大邸)
《パブリックコレクション》愛媛県美術館・兵庫県立美術館



針谷 賢 *Masaru Harigai*



《略 歴》

1967年 群馬県生まれ 建築家/一級建築士
1989年 東京電機大学卒業
1989年 VICENTE DIEZ FAIXAT ARQUITECTO/Spain
1990年 團・青島建築設計事務所入社
2003年 栽花建築設計事務所を共同設立
《賞歴・その他》
1998年 JCD商環境デザイン賞 2001年 グッドデザイン賞 他
住宅や飲食店、保育、医療施設などの設計の他、犬小屋から家具や造園、商品パッケージなど幅広いデザイン活動を行っている。



平田良之 *Yoshiyuki Hirata*



《略 歴》

1967年 東京都生まれ
1988年 多摩美術大学建築学科入学
1993年 團・青島建築設計事務所入社
1996年 建築模型制作専門の平田工房を設立、現在に至る

《活動内容》

リアルな空間をイメージさせる建築やインテリアの模型の他、企画段階のコンセプト模型やスタディ模型、施工段階でのモックアップの制作、美術作品の制作補助など建築模型に留まらず、様々な要請に応じた制作を行っている。



《作品展示会場》

Studio652 (旧岩美病院)

岩美町浦富652

シンポジウム

「地域における現代美術の可能性」

■日時：8月5日(土) 14:00 ~ 16:00

■会場：岩美町中央公民館講堂 岩美町浦富 1038-6

《1部》基調講演

「建築と〇〇の共生」 講師：團 紀彦 (建築家)

《2部》パネルディスカッション

パネリスト：團 紀彦・栩山 孝・山本修司

進行：三浦 努 (鳥取県立博物館 主幹学芸員)

野外制作・展示

Outdoor production

「語り継がれるということ —麒麟獅子—」

招聘アーティスト4名が、麒麟獅子をモチーフに大谷海岸の砂浜で野外作品を作り上げます。期間中ならどなたでも参加OK。みんなで一緒に野外作品を作り上げましょう。

■制作・展示会場：大谷海岸 (西側)

■作品制作期間：

■作品展示期間：

7月30日(日)~8月2日(水) 8月3日(木)~8月11日(金)

アーティストと一緒に制作に参加してくれる一般の方を大募集!!

申込不要・入場無料です。下記時間に会場までお越しください。

7月30日(日)~8月2日(水) 9:00 ~ 11:00 / 15:00 ~ 17:00

完成披露イベント 大谷獅子舞保存会が麒麟獅子の演舞を披露します。

8月5日(土) 18:00 ~



Map

《屋外制作展示会場》



《関連企画会場》



ユネスコ世界ジオパークに認定されている山陰海岸ジオパークの代表的景勝地・浦富海岸と1200年の伝統を刻む山陰最古級の源泉かけ流しの湯・岩井温泉を有する鳥取県岩美町において、「アートがつなげる人々と自然」をテーマに、「第10回岩美現代美術展」を開催します。

現代美術作家と建築家を招き、アーティスト・イン・レジデンス（現地滞在型制作）という方式により、芸術家が岩美町に滞在し、自然、文化、人々との交流の中で作品を制作・公開します。

岩美町の雄大な自然に触れ、岩美町をアートで表現した「岩美現代美術展」をお楽しみください。

関連企画 【観覧料】無料

岩井地区アートシリーズ Vol.10

「灯りのオブジェ & エコ」

■会期：8月5日（土）～8月21日（月）

■会場：岩井地区アート主会場（国道9号線沿い造成地）
岩井温泉ぶらぶら歩き／岩井温泉区中央線・瀬戸川沿い

■時間：終日《ライトアップ 19:00～22:00》

〔企画〕岩井地区アート実行委員会
岩井地区公民館

灯籠流し

■会期：8月16日（水）

■会場：岩井温泉（蒲生川岩井大橋上流）

■時間：19:00～

〔企画〕ゆかむりの里灯籠流し実行委員会



交通案内

車利用	京都	国道9号線(約3時間 30分)					岩美
	大阪	中国自動車道佐用 JCT → 鳥取自動車道 → 国道9号線 → 山陰近畿自動車道(約3時間) 中国自動車道吉川 I.C → 舞鶴自動車道 → 北近畿豊岡自動車道 → 国道9号線(約3時間)					
	岡山	国道 53 号線 → 鳥取自動車道 → 国道9号線 → 山陰近畿自動車道(約3時間)					
列車利用	大阪 神戸	特急スーパーはくと (2時間 30分)	鳥 取	山陰本線 25 分	岩 美	飛行機利用 羽田空港 ANA 70 分 鳥取空港	
	岡山	特急スーパーいなば (1時間 50分)					

お問い合わせ先

岩美現代美術展実行委員会（岩美町役場商工観光課内）

鳥取県岩美郡岩美町浦富675-1

TEL.0857-73-1416

E-mail syoukou@iwami.gr.jp

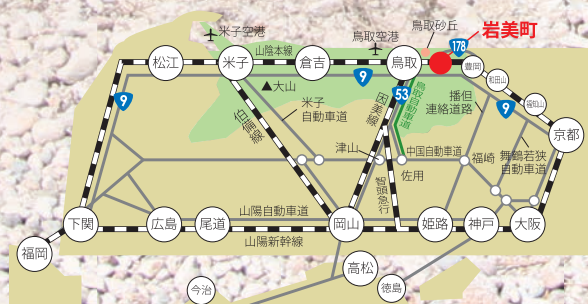


photo: 岩美町鴨ヶ磯